

Julio 13 de 1913



HOMBRE DE ARMAS DE OTROS TIEMPOS.—Copia de una acuarela de Pradilla.

BOHEMIA

Nuevo Especifico Vegetal

**VARICURE
MARCK**

de las Varices, Flebitis, Ulceras
Varicosas, Hemorroides, Enferme-
dades de los Huesos, Trastornos
de la Menopausia.

Comprende un tratamiento inter-
no, pomadas y supositorios,
según los casos.

Para informes, diríjase al
APARTADO 468. - HABANA.

Se encuentra en todas las
farmacias.

Laboratorio Hygienique,
10 rue de la Pepiniere Paris.

NEURINASE

Regulador de los nervios. Especifico de la
insomnia, CIBA: Jaquecas, Neuralgias,
Histeria, Epilepsia, Tics nerviosos, Palpa-
ciones, Abogos, Angustias, Desmayos.

EN EL MAR PRESERVA DEL MAREO

A. Geneviev, 2 Rue de Debarcadere, - Paris.

EN TODAS LAS DROGUERIAS

LÁCTOLAXINE FYDAU

FERMENTOS LÁCTICOS LAXANTES
Verdadero reeducador intestinal

Cura inmediatamente el ESTREÑIMIENTO crónico ó
accidental y sus consecuencias. -- Enteritis, Intoxicaciones
gastrointestinales, Fermentaciones, Jaquecas, Gastralgias,
Dermatosis, Crisis Hepáticas y biliares.

Restablece las funciones normales del hígado
y de las glándulas del canal
digestivo y asegura la reeducación
completa del intestino.

Tómense 1 ó 2 comprimidos por día.

Laboratorios Biológicos: **ANDRÉ PÁRIS**, 4, Rue de Châteaudun; 55, Rue Lafayette, PARIS (France).
Depósitos en la Habana: Droguería BARRÁ; - Farmacia del Dr. JOHNSON
Y EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS

SEROTERAPIA DE LAS ANEMIAS
HEMORRAGIAS

Ampollas

Comprimidos



15 RUE GAILLON, PARIS

PURGANOL
DAGUIN
EL MEJOR PURGO-LAXANTE
CONVIENE A TODOS

TODAS DROGUERIAS Y FARMACIAS

Muestra GRATIS á
quien la pide,
Dirigirse á
PURGANOL
apartado 468.
HABANA

S'LEGER POUQUES ALICE

AGUA MINERAL NATURAL FRANCESA
LA MAS ANTIGUAMENTE CONOCIDA
FRESCA, CLARA, GASEOSA

MUY AGRADABLE AL PALABAR
SE MEZCLA CON TODAS BEBIDAS SIN DESCOMPONERLAS

CURA
Las GASTRALGIAS, DISPEPSIAS,
MAL de PIEDRA y GOTA,
DIABETES y ALBUMINURIA

Recomendada a los Rápidos y Convalecientes para sus cualidades reconstituyentes

POUGUES-LES-EAUX
A 3 HORAS DE PARIS

LAS CONDICIONES CLIMATOLÓGICAS INCOMPARABLES DE POUQUES HACEN DE ESTA
DELICIOSA ESTACION UNA DE LAS MEJORES RESIDENCIAS DE VERANO DE FRANCIA

URASEPTINE ROGIER

Disuelve y expulsa
el ácido úrico

GOTA

ARTRITISMO

REUMATISMOS

EL MAS PODEROSO DE LOS ANTISEPTICOS URINARIOS

Diuretico suave - Granulado soluble - 19 AVENUE VILLIERS - Adoptado en los hospitales de PARIS.

UROTRÓPINE - HELMITOL - HENRY ROGIER - PARIS - PIPERAZINE - BENZOATES

Año IV.

Habana, Domingo 13 de Julio de 1913.

No. 28.

BOHEMIA

REVISTA SEMANAL

... ILUSTRADA ...

Director Artístico: ANTONIO RODRIGUEZ MENEY

Director y Adm. Propietario: MIGUEL ANGEL QUEVEDO



TU RISA

PARA BOHEMIA

Como música divina
brotó tu risa argentina
de los fragantes claveles
de tu boca purpurina,
que sabe á besos y á mieles.

Es un cascabel de oro
que vibra, alegre y sonoro,
en el joyel de tu boca.
¡Oh, quien tuviera el tesoro
de tu risa fresca y loca!

Cuando acaricia mi oído,
tu risa tiene el sonido
de una escala musical,
ó el de perlas que han caído
sobre un plano de cristal.

¡Risa franca! ¡Risa loca!
¡Risa que en todos evoca
sueños de amor y ventura!

¡Risa alegre que en tu boca
tiene una dulce frescura!

Que es como una catarata
de notas que se desata
dentro de un clavel sonoro,
ó como lluvia de plata
en una fuente de oro.

Sueño, oyéndote reír,
sultana, con recibir
tu risa vehemente y loca
en mis labios, y sentir
el perfume de tu boca.

Y después de haber gozado
de este placer no gustado
que es mi más puro ideal,
morir, mi reina, arrullado
por tu risa musical.

Francisco Serrano
TARTARIN





GABRIEL R. ESPAÑA

ña ha llegado á Cuba, con su *Turismo Hispano-Americano* obra magna ya realizada, empresa gigantesca en pleno éxito.

Toda la prensa de la Habana se ocupa de esta campaña de práctica aproximación hispano americana por medio del *Turismo*.

Nosotros también queremos que en estas columnas halle eco tan simpático movimiento; y á reserva de consagrarle otras informaciones más extensas y detalladas, hoy ofrecemos á los lectores una brillante carta, dirigida al iniciador del *Turismo Hispano-Americano* por el insigne periodista y ex-Ministro español Excmo. Señor D. Julio Burell.

"Sr. D.

Gabriel R. España.

Mi querido amigo y compañero: Un día en el periodismo de acción, otro en el Parlamento, después en importantes Gobiernos civiles, más tarde aplicando métodos nuevos a la prensa ilustrada: en un paréntesis de estos trabajos recorriendo América, en otro cambio de actividad asociándose á las múltiples manifestaciones del Arte y de la Ciencia... Tal pasa usted y se aleja y retorna, siempre risueño, siempre cortés y afable, siempre bondadoso y optimista, ascua que no se apaga, corazón floreciente...

Es difícil hallar en la juventud española una voluntad más constante,

una inteligencia más despierta, un ánimo más resistente á las sacudidas del desengaño y a las inquietudes de la es

peranza. En silencio, pero con admiración y cariño, sigo a usted en las incertidumbres de sus proyectos, en el vuelo genial y generoso de su espíritu; y sigiéndole, he visto a toda hora en usted uno de los ejemplares más fuertes de esta nuestra raza, hecha para el movimiento y la acción, y dígame lo que se quiera, nunca rendida por las infidelidades de la fortuna.

¿Cómo ha de sorprenderme que hoy llegue usted a noso-

TURISMO HISPANO-AMERICANO

NUESTRO querido amigo y compañero Gabriel R. España

tro con este pensamiento de verdadera, de "indudable", de "auténtica" comunicación hispano-americana?

Y aquí está su extraordinaria manera de ser, de "ver" y de proyectar. Todos hemos dicho alguna vez en la vida: —Puesto que la montaña no viene a mí, yo iré a la montaña.— Usted no va ni espera a que venga. Se la trae, y asunto terminado. Este es, á lo que entiendo, el sentido espiritual de su obra. Establecer una corriente caudalosa

Cartel anunciador del Turismo Hispano-Americano.

de América hacia España; corriente de afectos, de añoranzas, de devoción familiar, de curiosidades históricas y artísticas, ¿qué es sino transportar América á nuestros brazos? El trato carnal é íntimo; el diálogo de los corazones cambiando latidos y humano calor; no flores retóricas mojadas en el champagne de los banquetes; el reconocimiento de cuanto enlaza é identifica, acabarán por borrar las últimas lindes de las almas y por fundir las de unos y otros en una inmensa y superior que se llamará *España*, pero la única *España* hoy posible: la que no tiene conquistadores, ni adelantados, ni virreyes, ni encomiendas de indios, ni casas de contratación, ni acechanzas que temer, ni insurrecciones que castigar, sino la deprimida é idealizada, como una *Beatriz* de la Historia por el tiempo: sentimiento é idea, genio de una raza, mostrando las cicatrices de sus heridas, como en la Canción del Poeta, muestra el pelícano su pecho desgarrado, mientras transforma, por amor de sus hijos, en himno de triunfo el grito de su

dolor. Usted ha imaginado la posibilidad de este milagro del amor y de la sangre; yo creo en él y he creído siempre, y hallando mi ensueño en sus realidades, va hacia usted con el afecto antiguo la especial simpatía de quien halla en la fé ajena el aliento y el resplandor de la propia fé.

Toda prosperidad me parecerá poca para su empresa. Todo premio, escaso para el talento, el entusiasmo y las virtudes de su labor.

Su amigo y compañero.

Julio Burell."



CUPONES "VIAJES A ESPAÑA"
TURISMO HISPANO-AMERICANO



LIBROS NUEVOS

"Los Diablos Amarillos".
Adrián del Valle—280 páginas—
Librería de P. Ollendorff, París.

Razón tienen los que afirman que en Cuba no hay crítica ni Cristo que la fundó. Si así no fuera no se daría el caso que un libro como "Los Diablos Amarillos" pasara inadvertido, máxime viviendo su autor entre nosotros y formando parte de nuestra república literaria.

Y no crea el lector—un tanto acostumbrado á los bombos inmerecidos—que este libro, "Los Diablos Amarillos", es un libro igual á todos los libros que publicamos por estos lares los que tenemos la monomanía de creernos autores.

"Los Diablos Amarillos" es todo un señor libro. Tampoco crea nadie que en "Los Diablos Amarillos" se ponen de manifiesto, estudiando científicamente, esas asociaciones siniestras de niños y brujos que padecemos á ciencia y paciencia de nuestras autoridades. Adrián del Valle sabe—como sabemos todos—que lo que se refiere al hampa cubana, pertenece á la jurisdicción de la culta pluma de Fernando Ortiz, el joven catedrático de mentalidad poderosa.

¿Pero qué son "Los Diablos Amarillos"?—preguntará el lector cansado de tanta divagación. Pues "Los Diablos Amarillos" son, lector, el nombre de una poderosa asociación formada por los hombres del continente asiático con el único propósito de contener el avance de la raza blanca. Su divisa es "Asia para los asiáticos". Y la fantasía del autor nos lleva, por manos de un periodista argentino, al congreso que celebrarán en Shanghai los representantes de todos los países de origen asiático. Y allí oímos que en el mundo no existe el llamado peligro amarillo, sino el peligro blanco. Y que hay que contener á todo trance su avance pues solo capa de una engañosa civilización, sojuzgan á todos los pueblos indefensos que caen bajo sus garras.

El amor, como es natural, ameniza la fábula de "Los Diablos Amarillos" dulcificando sus páginas. El periodista argentino—que se introduce en el congreso disfrazado de filipino—se enamora de una japonesa, Shecké, hija de un conde japonés, principal jefe del movimiento. Y cuando se descubre el engaño, revelándose en pleno congreso la personalidad verdadera del repórter, la japonesita, ahogando el odio que le inspira el hombre de raza antagónica, oye sólo la voz de su corazón y se esfuerza en salvarlo. Sus propósitos logran un resultado feliz. El periodista se salva en un dirigible....

Termina la novela con la guerra del Japón y los Estados Unidos. Shecké y su amante presencian desde el dirigible el combate naval entre las dos poderosas escuadras. E inunda el alma de un encantador optimismo el contraste que presentan aquellos dos seres, de distintas razas, amándose en pleno infinito, mientras á sus pies, se destruyen con feroz salvaje los blancos y los amarillos. En ese final hay un símbolo que convieue no pasar por alto: El amor flotando por cima de todas las miserias terrenales, anulando el odio que hizo germinar en los corazones, el interés bastardo, los mil convencionalismos que hacen del hombre una fiera. En él está la redención de la humanidad; él nos hará á todos hermanos, enlazando nuestras almas, inculcando en nuestros cerebros ideas de fraternidad y justicia....

¿Qué ha querido demostrar Adrián del Valle en esta novela? ¿Que no existe el llamado "peligro amarillo"?... Nunca he creído que haya una persona que crea honradamente en tal absurdo. Si Asia tuviera su civilización y esta fuera superior á la de la raza blanca, el peligro subsistiría desde hace mucho tiempo. Pero el Japón—el país que ha hecho germinar tales temores—basado toda su preponderancia en la civilización occidental. Y, á pesar de la profecía de Guyard de que "algún día el Asia se desbordará sobre la Europa y la América", es inadmisibile de que una raza que necesite de lo que crea la raza antagónica, pueda vencer. Claro está que la deducción no hay que hacerla desde el punto de vista de la cantidad de su población, sino de la cultura y adelanto de la misma. Lo que sí creo con Adrián del Valle, es que para los asiáticos hace mucho tiempo que existe el peligro blanco y que este libro, "Los Diablos Amarillos" se ha anticipado algunos años para ser, con ligeras variantes, una página de la historia universal....

Obvio es hablar de la parte técnica de "Los Diablos Amarillos". Su autor hace mucho tiempo que escribe entre nosotros y su ejecutoria de escritor talentoso la tiene ganada con creces. Y ahora sólo nos ha demostrado que lo mismo domina la novela que la crónica y el cuento....

CONVENTUAL

Las horas se deshacen mientras tú vas pensando
Junto á las soledades de la paz conventual,
Cual si fuera una monja que estuviese evocando
Los recuerdos dormidos de un amor autumnal...

Eres una princesa que has vivido soñando
Con los dulces troveros de la edad medioeval;
Y te han puesto en convento para ir olvidando
Tu poeta de amores y de lira triunfal...

En el paño de lágrimas de tu lloro de amada
Vas tejiendo el poema de tu vida angustiada,
Con el hilo de oro de tu dulce soñar...

Mientras hoy en el muro de tu cuarto olvidado,
Festá escrito con letras que ya el tiempo ha borrado:
¡Aquí estuvo la Bella que murió por amar...!

Arturo Gómez Costa.

Puerto Rico, 1913.

Ramón Ruiz López.

Habana, 1913.

LAS EXPLORACIONES EN LA ESFINGE

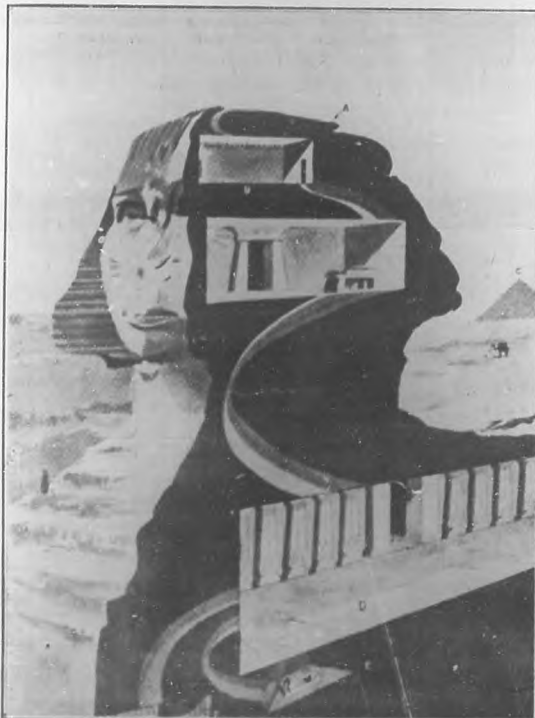


LAS PIRAMIDES DE CHEOPS.

DESDE Egipto se anuncia el extraordinario interés que ha despertado el descubrimiento que ha hecho el profesor George Andrew Reisner, a saber, que la cabeza de la Esfinge es la antecámara de una gran serie de templos.

El Profesor Reisner es un norteamericano eminente que estudia con notable provecho la arqueología egipcia y goza de fama universal, razón por la cual sus descubrimientos en el misterioso campo de las antigüedades egipcias siempre llaman mucho la atención e inspiran respeto. Durante muchos años el Sr. Reisner fué catadrático de egiptología en la Universidad de Harvard, así como en la Universidad de California, pero en estos últimos años ha estado haciendo investigaciones especiales en Egipto.

Anteriormente se había notado una concavidad en la parte superior de la cabeza de la Esfinge, pero parece que el Profesor Reisner fué el



VISTA DE DIAGRAMÁTICA DE LOS DESCUBRIMIENTOS QUE SE HICIERON RECIENTEMENTE DE TEMPLOS ESCONDIDOS DENTRO DE LA ESFINGE.—A, El primero de una serie de templos unidos dedicados al sol, que aparecen en la cabeza y cuerpo de la Esfinge; B, 14 pies de ancho por 60 de largo; C, Pirámide de Khafra; D, Templo principal que llena el cuerpo de la Esfinge y que se comunica por medio de túneles con otros templos y tumbas en varias direcciones; E, Pirámide hueca que se supone contiene la tumba de Menes, primer Faraón histórico del Alto y Bajo Egipto; F, Templo entre las garras anteriores de la Esfinge, el

primero que comprendió lo que esto podría revelar. El sabio Denon, que acompañó al ejército de Napoleón, anunció que en 1802 encontró una gran abertura en la cabeza del expresado monumento y que por ella bajó hasta una profundidad de 10 pies. De entonces acá este hueco se ha llenado parcialmente, y en estos últimos años muy pocas personas lo han notado.

Se ha indicado que la cavidad que encontró Denon la hicieron los árabes en su eterna busca de un tesoro en los tiempos medioevales, pero era tan grande y profunda que parecía inverosímil. En 1835 la citada concavidad indujo al Coronel Vyke y el señor Perring, a hacer pruebas con un tintera-aguja en el hombro de la Esfinge, con la esperanza de encontrar un conducto interno. El tintera-aguja se rompió a los 27 pies, y permanece allí todavía. Se sabe que existe un antiguo pozo de bomba en el cuerpo de la Esfinge, el

cual se extiende hasta una longitud de 120 pies en el desierto, en tanto que la cabeza se eleva 40 pies más arriba. Parece que al Profesor Reisner se le ocurrió que el hueco en la cabeza significa mucho más de lo que hasta ahora se ha creído. Este joven y entusiástico Profesor excavó con un cuchillo, a mano, en la arena, convertida en panes, y encontró que cedía a la presión de los dedos. Era dura, pero no tanto que pudiera resistir la energía del excavador. Una vez que terminó su primer examen obtuvo el derecho de excavar en la Esfinge, propiamente dicha, lo cual no era una tarea muy fácil, puesto que el Gobierno egipcio no estaba muy dispuesto a conceder este precioso derecho. Entonces fué cuando comenzó realmente su gran tarea, pues es muy difícil hallar jornaleros que quieran trabajar en el genio dominante del desierto, tan venerado por ellos y por sus antepasados durante varias generaciones. Los fué sobornando uno por uno, y utilizó los servicios de algunos de los menos supersticiosos trabajadores, pero las obras progresaban con excesiva lentitud para un hombre de tanta energía y actividad.

Por último quitáronse la arena y los cantos que habían sido colocados en la abertura, ó lanzados en la misma, y el explorador se encontró en una cámara de 60 pies de longitud por 14 de ancho, que constituía un pequeño templo completo por sí mismo, pero que se comunicaba, sin embargo, por un túnel que corría hacia abajo del cuerpo, con un templo mucho más hermoso que ocupaba todo el cuerpo de la Esfinge. Como desde luego debía suponerlo cual-

quier egiptólogo, los templos se dedican al sol, puesto que esa fué siempre la gran deidad de los egipcios. La propia Esfinge está de tal manera situada, que su cara da hacia el sol saliente, símbolo exterior de lo que contiene dentro.

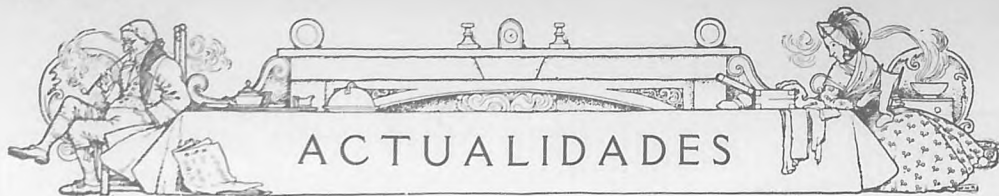
A juzgar por la descripción que envió el Dr. Reisner, la cabeza tuvo que haber sido "el santo de los santos" de el gran templo que se halla más abajo. El templo principal es relativamente espacioso y se extiende hasta más abajo del cuerpo de la Esfinge, que está lleno de columnas, con figuras antiguas grabadas y adornado con oro y figuras de dioses. Como quiera que un plano inclinado se extiende desde la cabeza hasta el gran Templo del Sol que queda debajo, los otros planos se extienden primero hacia la tumba piramidal del mismo Menes y luego hacia las de otros reyes de la dinastía. Todas estas quedan aún por explorar, y constituyen un campo enorme para efectuar exploraciones. Además de las tumbas dicese que el Profesor Reisner opina que los otros planos conducen a una ciudad subterránea, que es probable que un tiempo haya sido habitada, pero que se ha sepultado tanto tiempo que ya se ha olvidado por completo.

El profesor declara que el Templo del Sol será de oro, tal vez muy parecido al Templo de Salomón, en el cual, según la Biblia, todas las paredes, los pisos y cielos razos estaban incrustados de oro puro. Por lo general se han descubierto templos cubiertos de oro puro antes de llegar a ellos, y el descubrimiento actual parece prometer mucho.



LA ESFINGE.





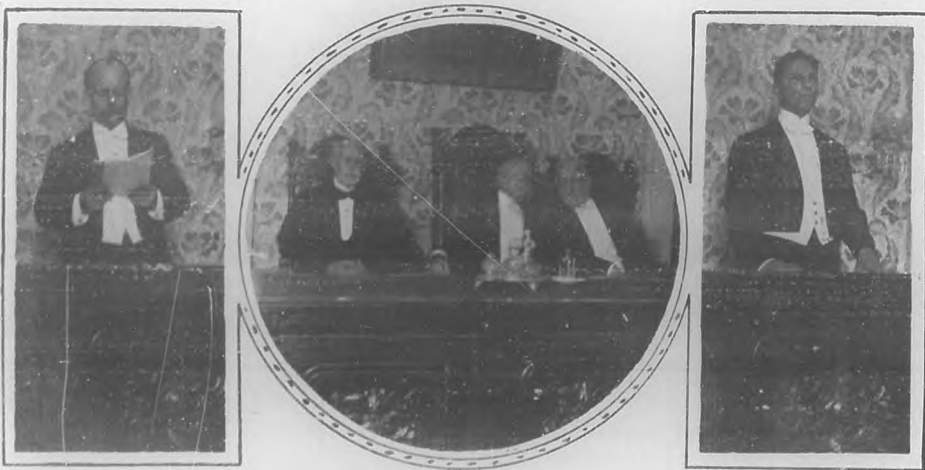
ACTUALIDADES

Las Elecciones de la Academia -----
y del Dr. Domínguez Roldán académico.

UN nuevo triunfo de nuestro distinguido amigo y colaborador el Dr. Guillermo Domínguez Roldán, nos ofrece oportunidad para traer de nuevo a estas páginas su re-

La designación del nuevo académico, que ha sido un notable acierto de los señores llamados á hacerla, es muestra también de los méritos por nadie discutidos ya, del doctor Domínguez Roldán.

El Dr. Domínguez Roldán es autor de importantes publicaciones modelos de su estilo irreprochable, de su selecto gusto literario, del tino y maestría con que hace uso cons-



ACADEMIA NACIONAL DE ARTES Y LETRAS.—El Dr. Guillermo Domínguez Roldán nuevo Académico de Número de la Sección de Literatura, leyendo su discurso de recepción.—La presidencia.—El Dr. Max Henríquez Ureña, pronunciando su discurso de contestación.

trato, como muestra de la estimación y del respeto que le profesamos en esta casa.

En reciente sesión verificada por la prestigiosa "Aca-

tante de las formas retóricas mas difíciles lo mismo que de las ménos arduas, de su conocimiento acabado del idioma de Cervantes que emplea en todas su pureza y correc-



PALMA SORIANO.—Inauguración del Monumento á José Martí.—El Mayor General Jesús Rabi acompañado del Alcalde, Director de Sanidad y pueblo entrando en el pueblo por la calle de José Martí.—Monumento á José Martí visto de frente.—Señor José Estrada y Arencibia, iniciador del Monumento.—Comisión de Veteranos.—El Monumento á Martí visto de lado.—Pueblo y comisiones entrando en el parque.—"Bohemia" al dar esta nota gráfica que dice mucho de la cultura y del amor patrio del pueblo de Palma Soriano, envía su mas calurosa felicitación al iniciador de la obra.—Fots. de González Romero.

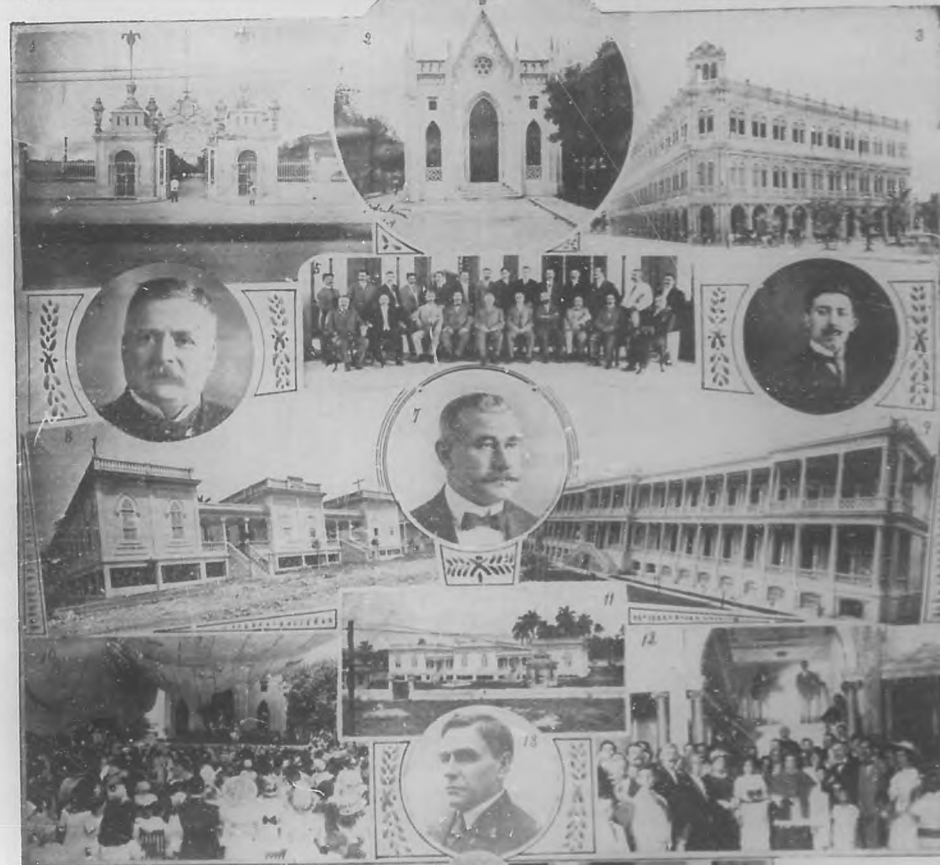
demia Nacional de Artes y Letras", y con las formalidades de rigor, resultó electo Académico de número, de la Sección de Literatura, el Dr. Domínguez Roldán, para cubrir la vacante que en el seno de dicha corporación produjera la desaparición nunca bastante lamentada del ilustrado escritor Jesús Castellanos, muerto cuando todas las señales parecían presagiarle que había de alcanzar un puesto eminente en las letras cubanas.

nes del autor; sus disertaciones críticas atestiguan su juicio sereno y su claro entendimiento; sus numerosas conferencias le proporcionan elementos bastantes para demostrar su erudición.

ción pristinas. Sus "Ocios", bello fascículo de bellos cuentos cortos, le acreditan maestro en este género nada fácil, en que ni la forma ni el fondo se prestan siempre con docilidad á servir las inspiraciones

La votación uniforme, que alcanzó su candidatura como Académico no fué obra de sugerencias extrañas sino la convicción que en el ánimo de cada uno había de que la proclamación del Dr. Guillermo Domínguez Roldán, era exigencia de la justicia, y por eso triunfó.

monia grandiosa y edificante llevada á cabo en la Quinta "La Purísima Concepción" de la poderosa "Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana" con motivo de inaugurarse en dicha grandiosa Quinta de Salud tres pabellones que añadir á los que ya posee y destina á la asistencia de diver-



ASOCIACION DE DEPENDIENTES.—1. Vista de entrada á la Quinta "La Purísima Concepción". 2. Capilla. 3. Edificio social situado en la calle de Prado. 4. Don Ramiro de la Riva, segundo Vice-Presidente. 5. La Junta Directiva en pleno. 6. Don Pedro A. López, Presidente de la Sección de Instrucción y uno de los organizadores de las fiestas celebradas el pasado domingo. 7. Sr. D. José Gómez y Gómez, Presidente de la "Asociación de Dependientes". 8. Pabellón de enfermedades infecciosas "Antonio Quesada". 9. Pabellón "José Gómez y Gómez" para enfermedades generales. 10. Misa celebrada con motivo de las fiestas. 11. Nuevo pabellón para Tuberculosos denominado "Francisco Palacios". 12. El Sr. Obispo y concurrentes á las fiestas. 13. El Sr. D. Ramón Planiel, primer Vice-Presidente. 14. Lonch. 15. Grupo de concurrentes. 16. Constantino Arel, miembro de la Asociación.

Vaya, pues, nuestra felicitación entusiasta á unos y á otros; especial y cumplida para el Dr. Domínguez Roldán. Y á éste más especialmente, sírvale la información gráfica que BOHEMIA dedica al acto de la recepción, solememente verificado en los salones del Áteneo, para ver en la misma la expresión sincera de nuestra satisfacción por la distinción de que merecidamente ha sido objeto, la que hemos querido perpetuar en nuestras páginas.

Y no entramos en detalles, que la prensa ha proporcionado ya, limitándonos á felicitar nuevamente á nuestro muy culto y excelente amigo el Dr. Domínguez Roldán.

Centro de Dependientes.—Gran resonancia tuvo la cere-

monia grandiosa y edificante llevada á cabo en la Quinta "La Purísima Concepción" de la poderosa "Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana" con motivo de inaugurarse en dicha grandiosa Quinta de Salud tres pabellones que añadir á los que ya posee y destina á la asistencia de diversas enfermedades. Son aquellos el pabellón "José Gómez y Gómez" (nombre y apellidos del actual dignísimo Presidente) y "Francisco Palacios" y "Antonio Quesada", destinados el primero á enfermedades generales, el segundo á tuberculosos y el tercero á enfermedades infecciosas.

Todos son espléndidos y dotados de cuantas comodidades se puedan apetecer lo mismo para los enfermos que para sus asistentes.

Los festejos de carácter religioso, presididos por el Ilustrísimo Señor Obispo Mons. Pedro González Estrada, y los profanos revistieron el mayor brillo.

Agreguen los señores Gómez y Gómez, presidente, y los señores Ramiro de la Riva y Ramón Planiel, primero y segundo vice el aplauso de BOHEMIA á los muchos recibidos

con motivo de la nueva y gallarda muestra de pujanza dada por la Asociación.

Y recibía también los plácemes que es acreedor el joven Pedro A. López, Presidente de la Sección de Instrucción, secundado por el señor Constantino Añel y otros, por la participación activa que tuvo en los festejos que tan brillante éxito alcanzaron.

Acorazado "España".—España empeñada en graves problemas internacionales, se preocupa de aumentar su pujanza lo mismo por tierra que por mar. El magnífico dregnahut "España" primero de la serie en construcción, listo ya y apto para entrar en funciones es una prueba palpitable de los anhelos de la hidai-nación española.

La fotografía que publicamos da una idea de lo que es la nueva máquina de guerra, aunque solo se vea muy poco de ella completamente cubierta por su tripulación y parte de la oficialidad.

Guillermo Campo Hermoso.

En la calle San Rafael 29 se hallan expuestos en el establecimiento "Stowers" los últimos cuadros debidos al pincel del artista señor Campo Hermoso, joven estudioso que ha sido pensionado por el Ayuntamiento para pasar a Europa a continuar sus estudios en el arte de Apeles.

Deseámosle lauros sin fin al estudioso artista.

Romería Lírica.—Bajo este sugestivo título han forjado una agrupación artístico musical los estimados amigos de BOHEMIA Gay, Jambrina y Fernández Cabrera.

Propónense hacer una excursión por las principales ciudades de la República, organizando fiestas culturales en que el

notable profesor dará á conocer lo más selecto y moderno de la música, así como Jambrina, poeta y actor de altos vuelos, leerá sus últimas producciones, recitando piezas maestras de la lira castellana, y Fernández Cabrera, escritor y tribuno, pronunciará conferencias de distinta índole.

Augurámosle, desde luego, un completo éxito.

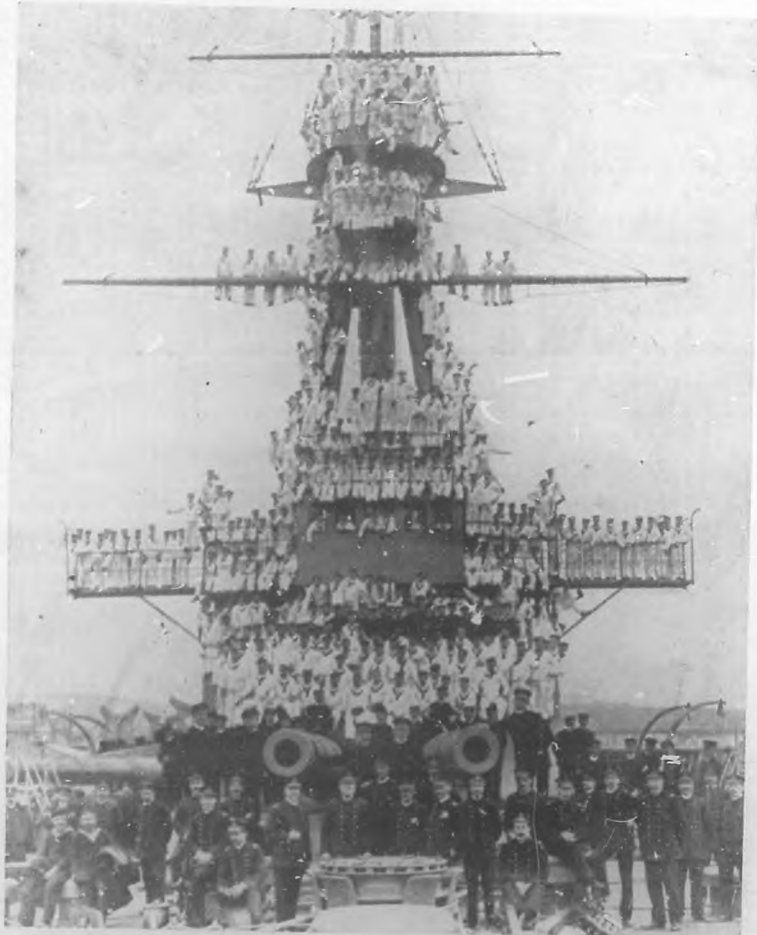
A la hora de cerrar la edición del presente número de BOHEMIA sigue en grave estado, víctima de cruel dolencia que hace días le tiene postrado en el lecho, el señor Enrique de la Lastra y Riverón padre político de nuestro querido director Miguel Angel Quevedo.

Los más fervientes votos elevamos al Señor porque conceda el restablecimiento al enfermo, y con aquel vuelva á sonreír la tranquilidad y alegría nunca turbada en el hogar atribulado del enfermo.

Con el ceremonial de costumbre presentó sus credenciales, que le acreditan como Ministro de S. M. Alfonso XIII en Cuba, el Excmo. señor don Alfredo Mariategui y Carratalá.

Los discursos cambiados entre el diplomático español y el Honorable Presidente de la República fueron sumamente afectuosos y ellos permiten augurar al señor Mariategui y Carratalá completo éxito en sus funciones, las que, afortunadamente y dada la cordialidad en las relaciones que sostienen España y Cuba han de serlo relativamente fáciles.

Acompañaron al señor Ministro y al Secretario de la Legación el señor Petterson, Subsecretario de Estado, y un ayudante del general Menocal, rindiendo los honores indicados en tales casos dos compañías de Artillería, un escuadrón de la Rural y la Banda del Cuartel General, que ejecutó el Himno Nacional y la Marcha Real española.



El acorazado "España" de la marina de guerra española. Grupo de jefes, oficiales y marinería.

BOHEMIA saluda al digno representante de España y le desea, lo propio que á su bella esposa, feliz estancia en la Habana.

Boda distinguida.

Por haber recibido muy tarde las fotografías de los distinguidos esposos Sra. Pilar León y el Dr. Tomás Felipe Camacho, antiguo compañero en la prensa, Secretario de la empresa periodística "El Día" no hemos podido publicarlos en su oportunidad.

Nunca es tarde para felicitarlos y desearles venturosa existencia en su nuevo estado.

María Severini.

Es María Severini de Cid una artista joven, bella y elegante que, después de haber sido aplaudida en Albisu, formando parte de diversas compañías, ahora, junto con su esposo, Modesto Cid, ha formado compañía y actúa como empresaria y elemento valioso de aquella, en Albisu también.

El debut fué con "Petit Café", de Tristán Bernard, y fué un éxito.

Que alcancen muchos la compañía, y su bonita empresaria, deseamos sinceramente.

Nombre miento plausible.

Entre los nombres de funcionarios de las carreras diplomática y consular con que el gobierno del general Menocal ha hecho sentir el inicio de su actual

cién en los destinos públicos, figura el del licenciado Porfirio Díaz de la Tuesta como "attaché" á la Legación de Cuba en Madrid.

Designaciones como esa sientan bien al prestigio de nuestro nombre nacional en el extranjero.

Y BOHEMIA, creyéndolo así al felicitar al nuevo diplomático, felicita á Cuba y á quienes actualmente tienen en sus manos el cuidado de sus prestigios y altos intereses.

A fines de la semana que termina, tuvimos en esta casa el placer de estrechar la mano del señor José Manuel González el cual embarcará hacia Tampa en cuyo consulado ocupará la cancillería para la cual fué recientemente nombrado.

El general Armando Riva.—Un acto que ha conmovido profundamente á la opinión, y que nunca será bastante deplorado tanto por el hecho en sí como por la calidad de personajes que fueron protagonistas del mismo, ha sido la llamada muerte del general Armando de J. Riva. Jefe de la Policía Nacional, en el ejercicio de su elevado y espinoso cargo.

Las circunstancias que mediaron en el hecho

trágico, que adquirieron las mayores proporciones debido á hallarse el desdichado general acompañado de dos pequeños, uno de ellos su idólatro hijo Armando: la entereza con que prestó su primera declaración formulando tremenda acusa-



MARIA SEVERINI.—Bella y elegante primera tiple de ópera de la compañía Severini-Cid que actúa en Albisu con éxito.



Esposos León-Camacho y una vista del "buffet" con que fué obsequiada la concurrencia.

Fot. Viuda de Castejón.

ción contra quienes le hirieron; la resignación ejemplar y que, no sin fundamento, circula acerca de Cuba sobre la cristiana con que se dispuso á entregar su alma al Creador: la despedida, desgarradora, sus últimas palabras á los familiares y, por fin, su agonía horrible, son causa bastante á haber formado alrededor de la víctima una aureola de simpatía y conmiseración que se exteriorizó fuertemente el día del entierro solemnisimo al que toda la Habana concurrió moral y materialmente, ya cerrando sus puertas

que, no sin fundamento, circula acerca de Cuba sobre la poca seguridad que existe en su suelo y la falta de cumplimiento de las leyes de que se la acusa. Seamos de una vez, y para siempre, una nación civilizada en la que la



EL SUCESO DE PRADO. El general Armando de J. Riva.—Colocando el féretro sobre el armón.—El cortejo en el Parque Central.—Sacando el cadáver del Negrocomio.—La capilla ardiente.—Llegada del cadáver al Ayuntamiento.

el comercio y enlutando sus fachadas muchos establecimientos, ya ocupando un lugar en el fúnebre cortejo quien pudo hacerlo.

Libres nosotros de toda pasión nos limitamos al rendir culto á la triste actualidad, gráficamente, á pedir rectitud y serenidad á los Tribunales y á los Poderes Públicos para que ellos se encarguen de desmentir la leyenda



Presentación de credenciales del Ministro de España Excm. señor don Alfredo Mariategui y Carratalá.—El señor Ministro, el Secretario de la Legación, el Subsecretario de Estado, y el ayudante del general Menocal al salir del Palacio.

Ley regule los actos de todos, por igual.

BOHEMIA envía desde estas columnas á los familiares todos del triste desaparecido General Armando de Jesús Riva, el testimonio de nuestra más profunda pena por pérdida tan irremediable.



CRONICA

UNA nota simpática de la que son protagonistas nuestro estimado amigo el joven Camilo Sabí y la simpática y atractiva María Mier quienes unieron ante el altar del Señor sus destinos; cumpliendo los anhelos de sus corazones tiempo ha de amorosa pasión.

La ceremonia de la boda resultó sumamente lucida, habiéndose celebrado con el brillo acostumbrado en la Iglesia del Santo Angel el día nueve del corriente mes.

Fueron testigos por la bella novia: el señor Manuel Suárez, Miguel Díaz y el doctor José Pereda.

Por él: el Sr. Eugenio Galván y Luis Portillo.

Padrinos: el padre de la novia señor Vicente

Mier y la mamá del novio señora María Carreras de Sabí. Nuestro querido Director debido á la grave dolencia que tiene postrado á su señor padre político, no pudo asistir á la ceremonia en calidad de testigo

La concurrencia era numerosa y escogida, no citando nombres porque harían interminable esta relación, siendo obsequiados de manera espléndida los que fuimos á la casa de los padres de la feliz desposada.

Los novios recibieron inequívocas muestras del afecto que les profesan sus numerosas amistades; las que formularon sinceros votos, á los que unimos el nuestro, para que les sonría eterna luna de miel.

En el amplio local que en la calzada de la Reina núm. 3 ocupa el Conservatorio de Música y Declamación de nuestro respetable amigo el competente profesor Sr. Eduardo Peyrellade, se efectuaron los concursos anunciados, ante una concurrencia bastante numerosa, compuesta en su mayor parte de señoras y señoritas, presentando tan hermoso salón un atractivo aspecto.

Poco después de las ocho y media comenzaron, ocupando el piano la señorita Anita León, que ejecutó una obra de Van Gael.

Después Elena Canales, que interpretó el segundo vals de Draper; la tercera mazurka de Duvernoy la Srta. Dolores González; "Spring song", Elisa Abreu; la canción española de Citta, Marina Llerena; obra de Holst, María Teresa de la Rosa; de Lange, Nubia Roig; Mazurka de Moszkowski, Isidora Prieto; obra de Lack, Sarah Navarro;

Vals de Chopin, Evangelina Villiciergo; de Lange, Inés Reyes; Vals de Van Gael, Sarah Valdés; Obra de Bohm, Caridad Xiqués; de Brikman, Josefina Martínez; de Cramer, Juana Rosa Trujillo; Polonesa de Bohm, Beatriz Cortina; Seguidilla del mismo autor, Manuela Tarrío; el precioso "Arabesco" de Chamnade, Ernestina Márquez Podriguez; Polonesa de Chopin, Ofelia Venlens.



Terminaron los Concursos con el gran vals "Radiense" de Gottschalt, á cuatro manos, por las señoritas Rita Montaner y Angela Moral.

Todas fueron merecidamente muy aplaudidas.

Entre las numerosas señoras que asistieron

estaban: Rodríguez de Márquez, de Montaner, de Moral, de León, de Canales, Cordero de Mora, Mora de López, Hermita de Suárez, de González, de la Rosa, de Prieto, de Navarro, de Martínez y Torres de Romero.

Felicito al querido amigo señor Peyrellade y á sus inteligentes alumnas.



NIÑO ANTONIO M. FREYRE Y GARCIA Simpatico marinero, amiguito muy estimado cuyo retrato nos complacemos en publicar.

En Matanzas se ha efectuado la boda de unos jóvenes allí muy estimados.

La bella y muy interesante señorita Estrella Valhuerdi é Hidalgo, y el apreciable joven Adelardo Gáliz.

Se efectuó la ceremonia en la residencia de los esposos Hidalgo-Valhuerdi, padres de la bella novia, ante un precioso altar en el que aparecía la imagen de la virgen del Carmen, bendiciendo su unión el Rev. Padre Ramón Neira Ibáñez.

Fueron apadrinados por la respetable dama, madre del novio, Sra. Rita Casabuena y Domínguez, y por el Sr. Adolfo F. Valhuerdi, padre de la novia.

Como testigos firmaron: El Dr. Pedro Sánchez Quirós, doctor Horacio Díaz Pardo, Dr. Arturo Rosa y Pascual, y los Sres. José Macau García y Ramón Macau.

Hasta los nuevos esposos hago llegar mis votos por su mayor felicidad en el nuevo estado que han contraído.

Armando Riva.—Víctima del más lamentable suceso, que tan intensamente ha conmovido á toda la sociedad habanera, á toda la Isla, ha sucumbido el que en vida fué Brigadier del Ejército Libertador, Jefe de Policía Nacional, Armando Riva, modelo de ciudadanos, noble, generoso, valiente, que de tan-



NIÑA SILVIA NOY Y CALLE

Alegre nuestras páginas tan menisima niña, hija de nuestro querido amigo el joven José Aurelio Noy.
Un beso para tan linda "bebita".

ta popularidad y afecto disfrutaba.

Ha muerto el más joven de los generales cubanos, aquel que en la guerra, en el Foro, en la Diplomacia y en el Ejército supo hacerse querer por su nobleza, por su inteligencia, por su caballerosidad y por su carácter enérgico.

En la policía fué el más fervoroso defensor de los fueros sociales, y defendiéndolos cayó para no levantarse jamás.

¡Pobre amigo!
Su memoria será inolvidable.

En la tarde del jueves tuvo efecto el tristísimo acto de su entierro.

La Habana entera dió su último, su eterno adiós al Brigadier Armando Riva.

Jamás manifestación alguna de duelo ha sido tan imponente.

La mayor tristeza reflejábanse en todos los rostros.

¡Cuántas lágrimas ha costado la muerte de Armando Riva!

¡Duerma en paz su último sueño el defensor incansable de la culta sociedad habanera!



FRANCISCO, GABRIEL, Y ROBERTO DE LA TORRE

Tan inteligentes jóvenes hermanos de las geniales artistas Marta y Angélica de la Torre, han obtenido la nota de sobresaliente en el primer año de Medicina, último de bachillerato y preparatoria del mismo "Bohemia", al publicar sus retratos, los felicita por los triunfos que han obtenido.

Hemos sido honrados en esta Dirección con la agradabilísima visita de un joven y prestigioso matrimonio: la del Sr. Rodrigo Cervantes, batallador y conocido periodista y su bella y elegante esposa Fany A. de Cervantes, que vienen a la Habana a pasar una temporada.

Brevísimo fué el rato de agradable charla con tan cultas y distinguidas personas que el cronista anticipa han de captarse en esta sociedad generales simpatías.

BOHEMIA envía a los esposos Cervantes su más afectuosa bienvenida.

Una nota muy triste traigo a esta crónica no siendo otra que la del trágico fin del estimado joven señor Manuel Barrios.

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PRODUITS PHARMACEUTIQUES

9 RUE DE LA PERLE.

ADRIAN & Co.

PARIS

SULFURINE
LANGLEBERT

HERMOSURA E HIGIENE DE LA PIEL

CAPSULAS = Bronquitis =

JARABE SERAFON

AMPOLLAS Tuberculosis pulmonar

LECITHINE ADRIAN :::::

Ampollas, drageas, granulado, píllas :::: doras. Neurastenia, Anemia. ::::

PYRAMIDON comprimido
y granulado ADRIAN

= ANTINEURALGICO =

Cápsulas de TERPINOL

ADRIAN

::: Diurético poderoso. :::

LEVAGURA DE CERVEZA

— ADRIAN —

Polvo - Granulado - Comprimido

JUGO DE CARNE

ADRIAN

MEDICACION RECONSTITUYENTE.

MEDICAL :: ADRIAN ::

Tratamiento del insomnio, ampollas ::: yas, píldoras, jarabe. :::

CLOROFORME ADRIAN

— UNIVERSALMENTE EMPLEADO —

AMPOLLAS DE 15, 30 Y 60 GRAMOS.

Tuberculosis, Clorosis, Enfermedades de la piel, Artritis, Asma Anemia.

ARRHENAL ADRIAN

Ampollas, Comprimidos, Granulos, Solución.

ANEMIA - LINFATISMO
EXTRACTO DE CEREALES

ADRIAN

LIQUIDO O GRANULADO

LA SALUD DEL ESTOMAGO

Bicarbonato de Sosa

ADRIAN

Vesicatorio

LIQUIDO

BIDET

ACEITE RICINO

ADRIAN

FRASCO 30 Y 60 GRAMOS

AMPOLLAS ADRIAN

DE TODAS CLASES

Los productos ADRIAN & CO. obtuvieron el "Grand Prix" en la Exposición de Bruselas de 1910.